

JAST

Blad

ORGAN FOR GJØF

NR: 3/79 ÅRGANG

LES ID

Side	1	Redal
Side	2	Capt
Side	3	Final
Side	4	Påske
Side	5	Å lig
Side	6	Kjøp
Side	7	Ny v
Side	8	Bla

Fastella Bla-Bla

Rec

Da denne reisen
snart tar slutt
og vi enda en gang
til har fått ut =
gitt et
nummer av
"Fastella -
Bla-Bla"
som fort =
teller litt
om de små
og store be =
givenheter under
turen fra Bro =



JASTELLA BLA-BLA

BURSDAGSFEIRING MED SKJØNNHETSKONKURANSE.

Av R.H.

En fredag i mai på reise fra Bro til den Persiske Gulf, fylte vår kvinnelige passasjer, Sigrunn, sin bursdag til sjøs, og dette måt naturligvis feires.

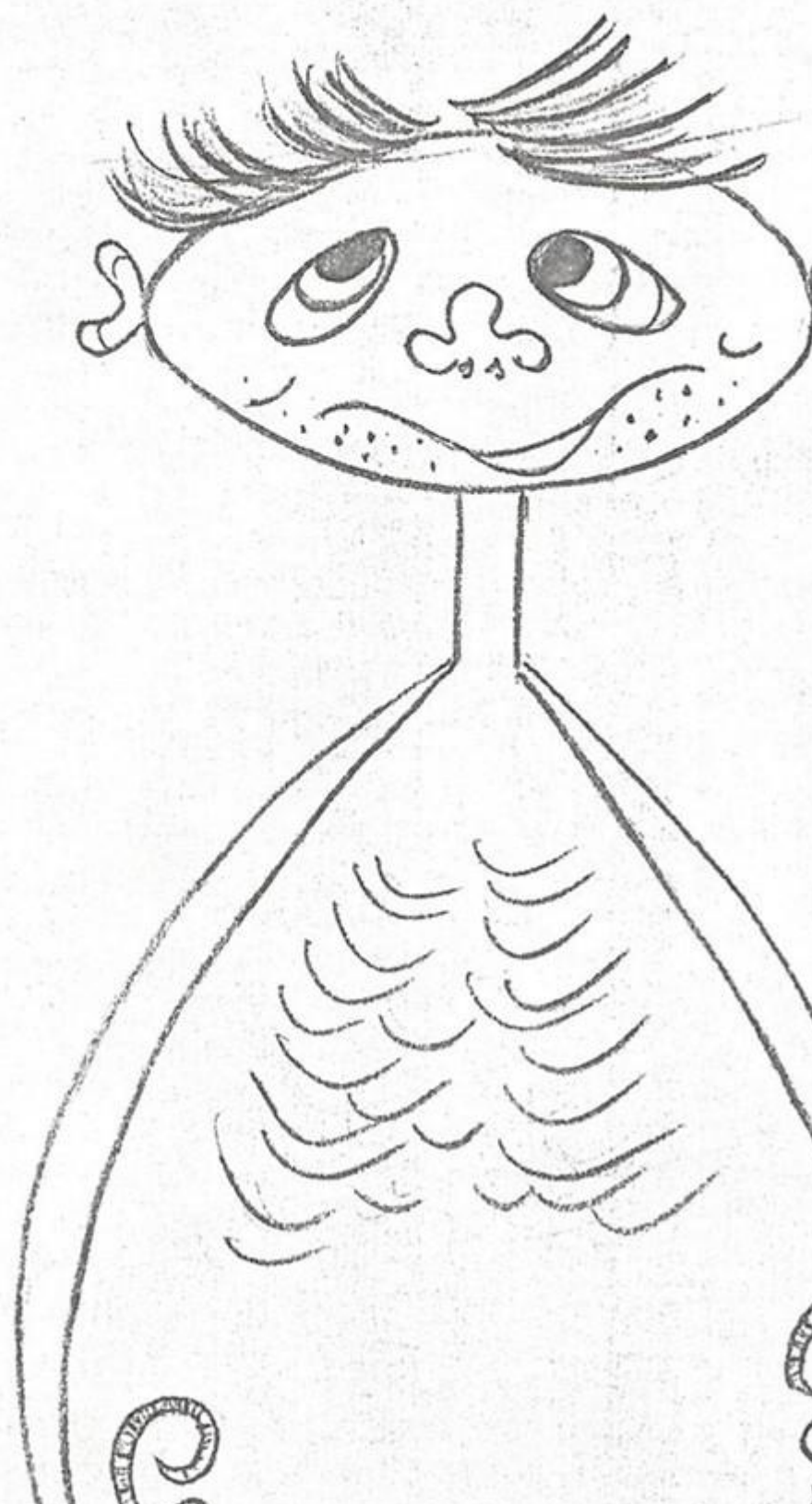
Etter kaffe med bløtkake så v cognac for herrene og likør for ble invitasjon til en mer intim komst på en lugar på C-dekk send

Utrolig nok fant alle gjesten plass. De strømmet etterhvert inn å skåle for fruens dag. Nå skal innrømme at det kan by på proble skaffe en bursdagspresang midt i og enkelte av gjestene kom da og med mange fantastiske ideer. Og e de bedre kom fra lille Monica so ville underholde sin mamma på da Og hun fortjener en applaus for fine "Travolta-dansen".

En av maskinens yngste medlem hadde med seg et selvbygget papi som han måtte overbevise fruene o fantastiske flydynamikk idet pap til stadighet kretset rundt i l og som regel stupte mot et utva hode.

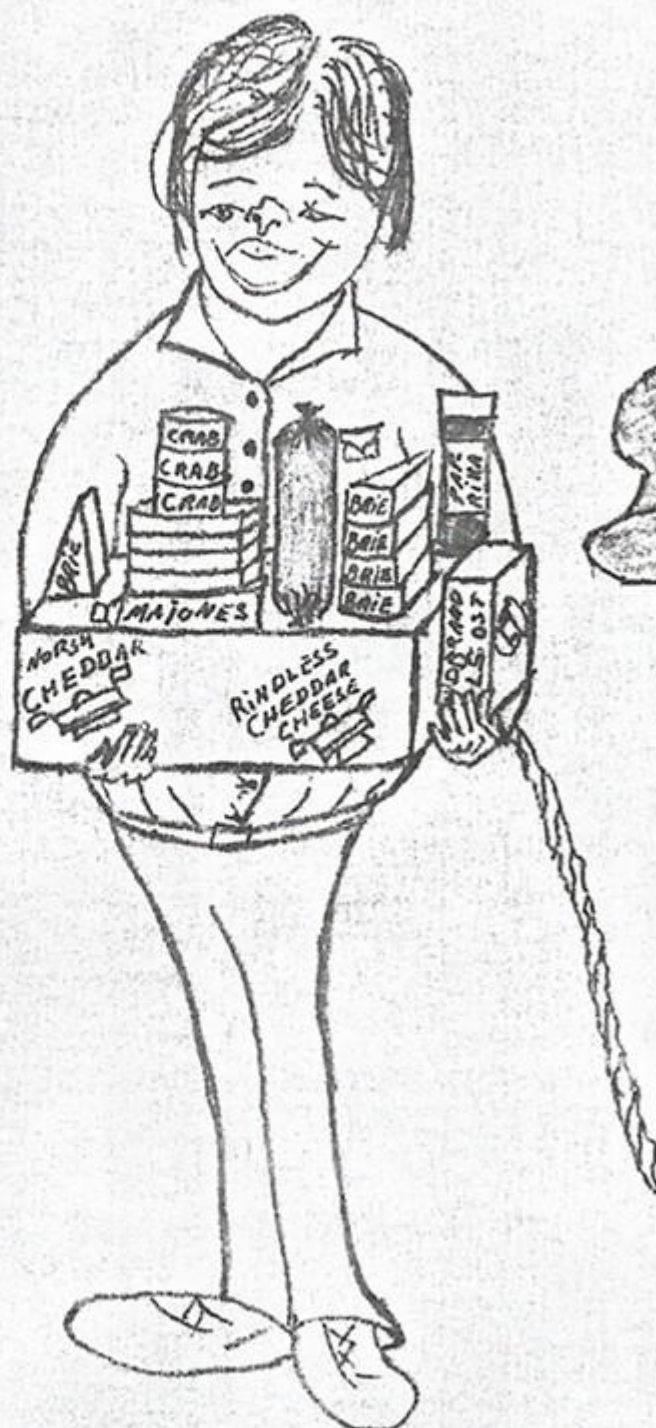
Ektemannen til fruene, som er

JASTELLA BLA-BLA



JASTELLA BLA-BLA

PROV



PÅS

For noen av oss her på JASTELLA

JASTEELLA BLA-BLA A



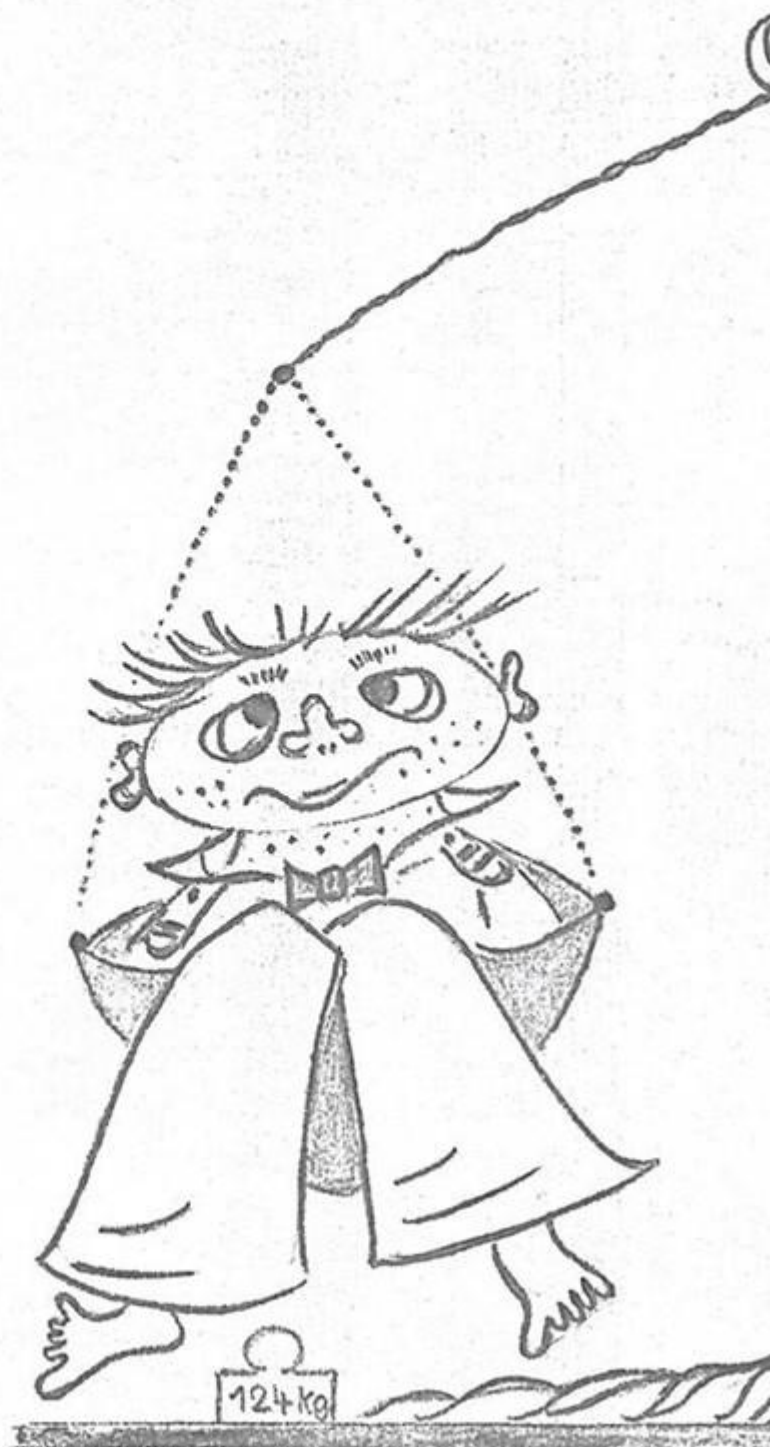
DU KAN
TIL S

JASTELLA BLA-BLA



JASTEELLA BLA-BLA

VEN



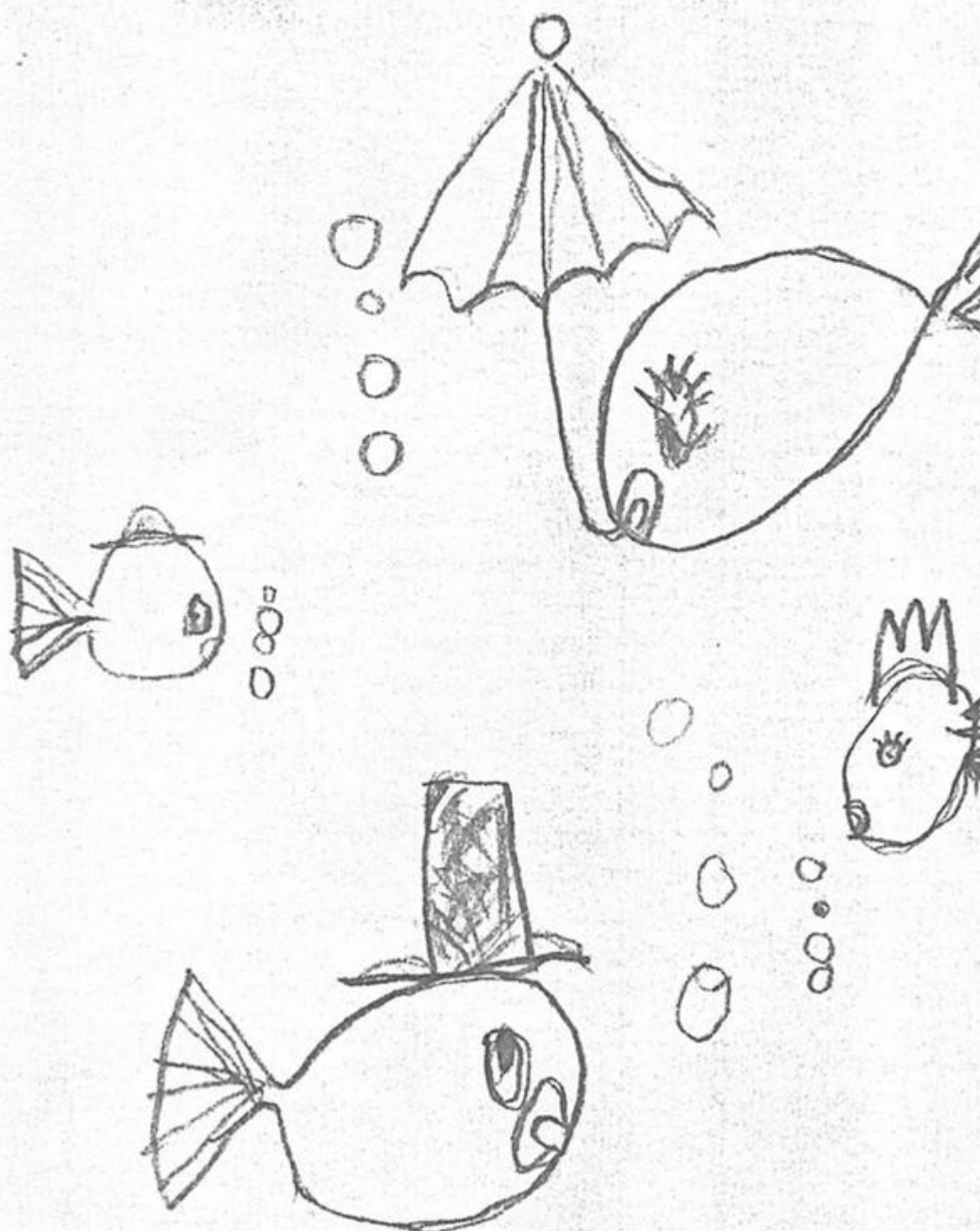
+++++

JASTELLA BLA-BLA

B

+++++

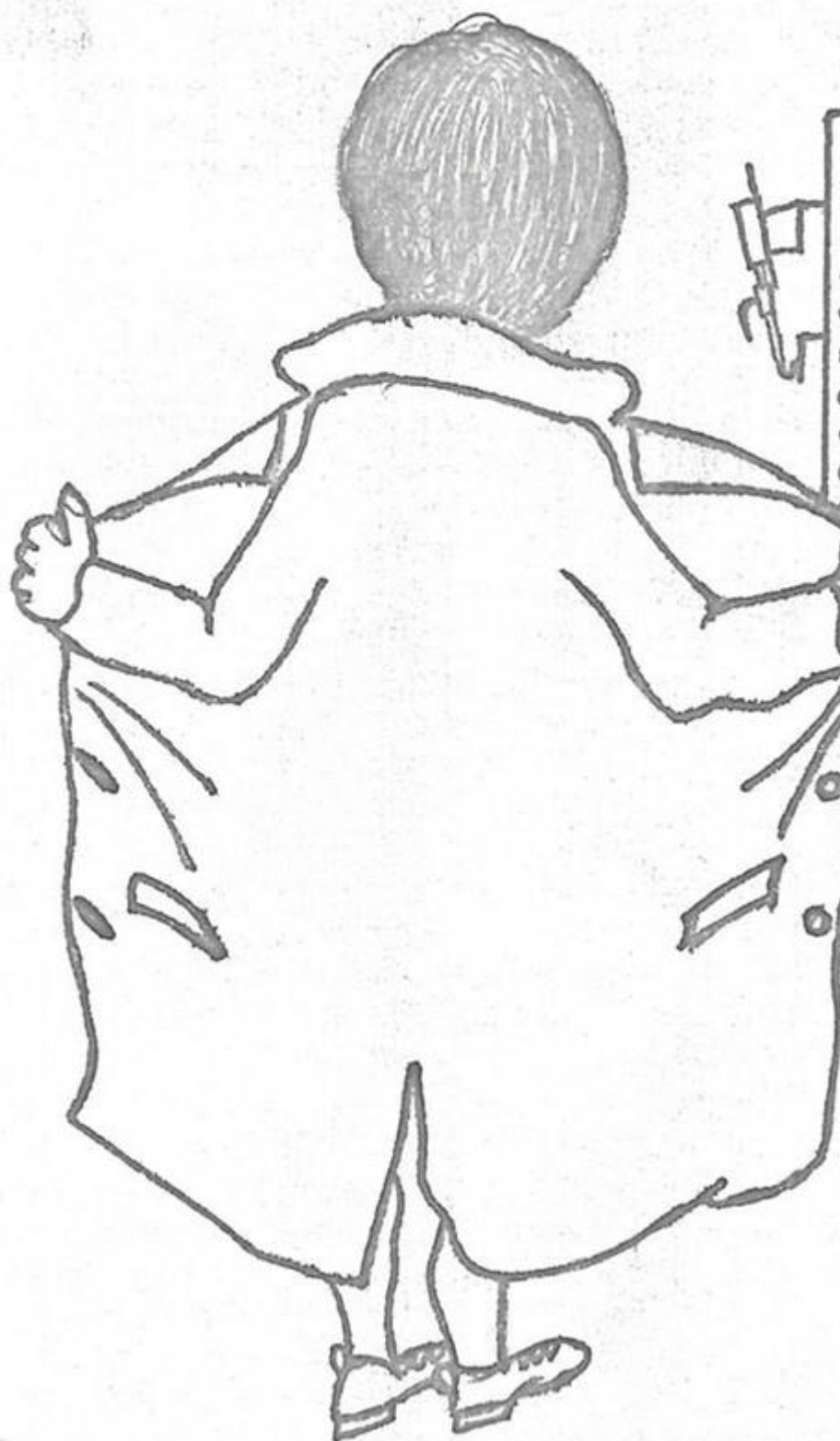
TEGNET AV MON



1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	2101	2102	2103	2104	2105	2106	2107	2108	2109	2110	2111	2112	2113	2114	2115	2116	2117	2118	2119	2120	2121	2122	2123	2124	2125	2126	2127	2128	2129	2130	2131	2132	2133	2134	2135	2136	2137	2138	2139	2140	2141	2142	2143	2144	2145	2146	2147	2148	2149	2150	2151	2152	2153	2154	2155	2156	2157	2158	2159	2160	2161	2162	2163	2164	2165	2166	2167	2168	2169	2170	2171	2172	2173	2174	2175	2176	2177	2178	2179	2180	2181	2182	2183	2184	2185	2186	2187	2188	2189	2190	2191	2192	2193	2194	2195	2196	2197	2198	2199	2200	2201	2202	2203	2204	2205	2206	2207	2208	2209	2210	2211	2212	2213	2214	2215	2216	2217	2218	2219	2220	2221	2222	2223	2224	2225	2226	2227	2228	2229	2230	2231	2232	2233	2234	2235	2236	2237	2238	2239	2240	2241	2242	2243	2244	2245	2246	2247	2248	2249	2250	2251	2252	2253	2254	2255	2256	2257	2258	2259	2260	2261	2262	2263	2264	2265	2266	2267	2268	2269	2270	2271	2272	2273	2274	2275	2276	2277	2278	2279	2280	2281	2282	2283	2284	2285	2286	2287	2288	2289	2290	2291	2292	2293	2294	2295	2296	2297	2298	2299	2300	2301	2302	2303	2304	2305	2306	2307	2308	2309	2310	2311	2312	2313	2314	2315	2316	2317	2318	2319	2320	2321	2322	2323	2324	2325	2326	2327	2328	2329	2330	2331	2332	2333	2334	2335	2336	2337	2338	2339	2340	2341	2342	2343	2344	2345	2346	2347	2348	2349	2350	2351	2352	2353	2354	2355	2356	2357	2358	2359	2360	2361	2362	2363	2364	2365	2366	2367	2368	2369	2370	2371	2372	2373	2374	2375	2376	2377	2378	2379	2380	2381	2382	2383	2384	2385	2386	2387	2388	2389	2390	2391	2392	2393	2394	2395	2396	2397	2398	2399	2400	2401	2402	2403	2404	2405	2406	2407	2408	2409	2410	2411	2412	2413	2414	2415	2416	2417	2418	2419	2420	2421	2422	2423	2424	2425	2426	2427	2428	2429	2430	2431	2432	2433	2434	2435	2436	2437	2438	2439	2440	2441	2442	2443
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Det finnes tre måter å få noe gjort

JASTELLA BLA-BLA INN



HVORDAN BEHANDLE OSS TENTE

JASTELLA BLA-BLA ANTI



JASTELLA BLA-BLA

VÅR LILLE HEDERSPLASS

Av E.H.

Som man kan se av tegningen,
har vår lille havfrue tatt svøm
knappen etter mange fortvilte f
søk med og uten hjelpemidler.
Men tegningen forteller oss at
behøves ingen hjelpemidler mere
Lille Monica har ikke bare fort
å få svømmeknappen, men også all
våres hederstegn som en kjekk
og snill jente.

Hun vil i våres hjerte få
et mye større hederstegn enn
svømmeknappen.

Velkommen igjen Monica.

=====

VI BRINGER HER SJEFSSTYRMANNENS
OPPSKRIFT PÅ EN LITEN NATTMAT.

JASTEELLA BLA-BLA



Hobbygartner

TO SENT
MED HV

JASTELLA BLA-BLA

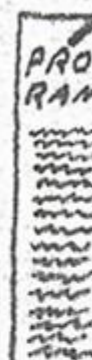
POLITIS

"BRAIN-TRUST" BEGYNNER MED "BRAIN
TALEEMNET DENNE TUREN. HVILKEN S
FREMHEVE SINE POLITISKE TANKER
ORIENTERT ELLER IKKE

Fra historiens gang vet vi at
mennesker til enhver tid har
opptatt av sine bestemte mening
kjempet for sine idealer. Jeg vil
ikke komme med detaljerte betra
ninger om den politiske utvikli
som har foregått de siste årene
men jeg vil fortelle at det fin
tilhengere av forskjellige poli
oppfatninger her ombord. Det er
langt all right at man vedstår
politiske mening og sier hva m
mener.

1. mai-dagen viste seg som en
god anledning til å si det med
på hvitt "hva man synes om sitt
eller om de partier som man ikk
deler synspunkter med. Men jeg
beklagelig konstantere at en op
tunist ikke likte slagordene so
påmalt enkelte plakater. Han sne
ut i nattens mulm og mørke og t
intetgjorde alle plakater som m
hans politiske syn, idet han hel
enkelt kastet nevnte plakater

JASTE LLA BLA-BLA



JASTELLA BLA-BLA
0000000000000000000000000000000000000000000000000000000



TURENS CURRONE KAMP
Av A.T.

Sted: Offiserenes dagrom
Tilskuere: ca. 17 vaffelspisende ind
Kamp: Stokke - Viking

JASTELLA BLA-BLA

KJØP

DET ER VEL MANGE SOM GÅR OG TENK
HAR VEL ALLEREDE ANSKAFFET SEG F
ETTER EN TID IKKE ER HELT FORNØY
RIVELSER SOM FINNES PÅ BROSJYRER
Å TA UT DET RETTE. STORT SETT BLI

Jeg vil gå motsatt vei av normal
nemlig begynne med høyteren so
den siste delen i musikkanlegget
Den viktigste etter min mening.

De fleste forsterkere har dat
ligger langt over det menneskeli
øret, og det er faktisk bare på
papiret at en kan se vesentlig
kvalitetsforskjell. Jeg vil tro a
som idag skiller forsterkere fra
andre i vesentlig grad er utform
såkalt design. Vi har radioforste
med "finger touch control" hvor r
leringen av volum og stasjonsvelg
foregår bare ved å legge en fing
panelets avmerkede område. Bass
diskant samt andre kontroller so
ikke bruker daglig, befinner seg
et panel (støvdeksel) som lett åp
manuelt ved behov. Dette er en f
bedring designmessig fra de eldr
modeller. Ingen bevegelige deler
ingen skurring fra en volumkontr

JASTELLA BLA-BLA

1

TJUVTRENING OM NATTEN

Av R.H.

OBSERVASJONSPUNKT: Skipets kommando kl. 0130 lokal tid.

VERPROGNOSE: Stjerneklar natt, lettskyet, god sikt, temp. 25° Celsius.

HJELPEMIDLER: To mørkevante skarpe blå øyne tilhørende navigatøren.

To store brune observante øyne tilhørende vaktmannen. Flertallige instrumenter og kikkertene.

PROTOKOLL: Små dansende lys observert på tankdekk. Etter flere forsøk på lysglimtene fokusert, kunne man danne seg et bilde av seks besetningsmedlemmer som drev idrett. Navigatøren undret nok over sportsinteressen på denne tiden av døgnet og lurte lenge på hva de fikk vedkommende sportsfanatikere til å stå av sine myke senger. Etter flere iakttagelser fant man ut at her ble det spilt "shuffle board". Da skjønnte skipets navigatør og hans assisterende sammenheng, dette var jo ren og skær tjuvtrening. Det skulle nemlig være konkurranse dagen etterpå i nevnte sportsgren.

Arrangementet på tankdekket var proffesjonelt opplagt med trenere og instruerte nattens sportshelter. Det var opprettet matstasjon ved pulle

+++++

JASTELLA BLA-BLA NA

+++++

NATURKREFTENES

Av F

På vår reise rundt Sør-Afrike viste naturen oss sin stormfulle side med en så voldsom kraft at vi nå muligens bedre kan forstå hvilke enorme krefter som finnes i den. Vi oppdager at sjø og vind kan lede med en 250000 tonner nesten som om vil, at naturen tvang skipet til kjempe mot full storm og høy sjø så kan vi jo tenke oss hvordan de må være ombord på et mindre fartøy.

Vi her ombord syntes vel kanskje ikke at det var så farlig, men når vi vet at skipet ble presset av vind og sjø helt ned i 4 knops fart får man virkelig en anelse om hvilke krefter som er satt igang.

En annen båt, litt mindre enn oss som befant seg i samme uværet, fikk store skader overvanns og måtte styre unna været.

I det samme uværet var også en 12000 tons stykkgoedsbåt, som var sprunget lekk og tok inn vann. Da det viste seg at vi var nærmeste skip, satte vi kursen mot de nød-stedte. Vi fikk da på nært hold følge med hvordan en rednings-

JASTELLA BLA-BLA

DI



=====

JASTELLA BLA-BLA

=====



JASTELLA BLA-BLA

JASTELLAS

DET HAR OGSÅ DENNE TUREN VIST S
OMBORD, NOEN VISER EN NATURLIG S
IGJEN OVERHODE IKKE HAR NOEN SI
UT 20 STYKKER SOM NEDENFOR NEVI

PLATENS NAVN

- 1..Achtung, schnell und forbidd
- 2..You only live once
- 3..A quarter of inches
- 4..Day tripper, yeah
- 5..Come on and grease with us
- 6..Knocking on heaven's door
- 7..I want to Play Luth
- 8..Fat is Beatiful
- 9..Running Rabies
- 10.. Come on Sugar Baby

JASTELLA BLA-BLA D

I NOSTALGIENS FANTASTISKE VERDE

Av E.H.

Etter atter engang å ha vært m på den berømmelige, fryktede og av fleste hatede ekvatordåpen, kan man virkelig lure på hvorfor menneske utsetter seg for denne plagen. Er det bare nostalgi eller er det gammel style? Ja, dette forholdsvise enkle spørsmål er det ikke så let å svare på. Vel, for noen er det ialfall bare morro.

En observant tilskuer som legger merke til øynene til doktoren når han får et havfruefrø på benken, vil kunne si at øynene lyste som bremselysene på en Cadillac. Alt han sier at dette har jeg venta på så lenge.

Så faller oppmerksomheten på balbereren, der han står og kladde med skum og andre ulumskheter. Han fryder seg virkelig, stor kniv og saks, tenk hva han kunne gjort med dette utstyret.

Videre kommer så den stakkars alkoholiserste presten, som står å smutter på altervin og snøvler usammenhengende ord og glemmer boknavnene på dåpskandidatene. Holder nesten på å ramle i vannet sammen

JASTELLA BLA-BLA



ER DET NOEN SOM KJENNER SEG

JASTELLA BLA-BLA
#####

KJENDISTOPPEN KJENDISTOPPEN

SOM ALLE VET, FORHÅPENTLIGVIS DA, H
TUREN OGSÅ. OG DET HAR DA IKKE MAN
RAMPELYSET. DET ER DA OGSÅ BENYTTE
METODER FOR Å NÅ TOPPEN. DET VIL BI
HER, DA MÅTTE VI I TILFELLET LAGET
VIL FØLGE HVER DELTAGER PÅ DEN EN
21 PERSONER PÅ LISTENE DENNE TUREN
OPPTREDEN OG SÅ FORSVUNNET IGJEN, M
ENESTE LISTE, DA VEKSELSVIS MELLOM
OG DETTE MÅ NATURLIGVIS GI EN SUVI

Nr.1 OG SUPERKJENDIS SVEIN,
mannen som gikk opp flere kil
etter at han begynte å slanke
seg, svære eksamensoppgaver i
messing, tjuvtrener i pilkast
selv om det ikke ble noe sølv
En verdig førsteplass Svein,
vi gratulerer.

Nr.2 JAN EGIL, skipets raskeste lys
pæreskifter, Jastellas svar på
Watergate, gastronom om natter

Nr.3 ALF, skipets bøddel, kanonfoto-
graf og Disco Alf. Tar seg ogs
fri i fritiden.

Nr.4 ØYSTEIN Stokke Fotballspiller

BLA